

Teknikstöd ges till produktion av kortfilm, dokumentärfilm, konstfilm, musikvideos, piloter och dyligt. Stödet är till för unga, ännu ej etablerade filmare boende i Västra Götalandsregionen. Till unga filmare räknas regissörer, fotografer och producenter i åldern 16-29 år.

Här finns möjlighet att få stöd med:

- Kamerapakiet
- Ljuspaket
- Studiostöd

### **KAMERAPAKET**

De kamerapakiet som går att låna eller hyra genom Gothenburg Studios Development (GSD) är uppdelade i tre nivåer. Alla priser är inklusive moms.

**STUDENTPAKET 1 & 2** består av två alternativ. Alt.1 är en **SonyEX1** som går att hantera utan särskilt mycket erfarenhet. Sony EX1 lånas ut kostnadsfritt max 10 dagar/projekt. Alt. 2 är en **SonyFS5**, för det kamerapakiet behövs grundläggande kameraerfarenhet. Bifoga fotografens cv till ansökan. Kostar 600 kr/dag (ord.pris 5.035 kr/dag ex moms)

**AVANCEMANGPAKET** baseras på en mer avancerad kamera, **Sony FS7**, och för denna krävs mer erfarenhet av fotografen. Bifoga fotografens cv till ansökan. Kostar 800 kr/dag (ord. pris 6.108 kr/dag).

**HIGH END PAKET** innehåller **Panasonic VariCam S35** (eller annan high end utrustning) och hyrs enbart ut till filmteam med erfarenhet. Kostar 1.500 kr/dag (ord. pris ca 10.075 kr/dag) .

### **LEDLJUSPAKET**

Kostar 500 kronor/dag (ord. pris ca 2.740 kr/dag ex.moms)

- 1 x Aladin Bi-flex 1
- 1 x Aladin Bi-flex 2
- 1 x Aladin Bi-flex 4
- Aladdin Bi-Flex Flyball, 1x Aladdin K-Tek Ledboom,
- 1 x Aladdin Softbox for Bi-Flex1, 1 Aladdin Softbox Grid for Bi-Flex 1
- 3 x 10 meters förlängningskabel, Schuko, 3 x Sandbag, 3 x Baby Stand
- *NB utrustningen ovan kan vara uttyrd & byts då ut mot liknande utrustning*

### **STUDIOSTÖD**

Gothenburg Studios Development erbjuder ett studiostöd till några utvalda projekt och dagar per år. Stödet innebär att det går att ansöka om att hyra någon av våra Studios till ett 100% rabatterat pris. För ytterligare info angående Studiostöd maila [ylva@gothenburgstudios.se](mailto:ylva@gothenburgstudios.se)

### **Våra Studios:**

Studio 3 (Cyclorama corner) 250m<sup>2</sup> = ~~9.500 kronor/dag (ex moms)~~

Studio 2 (Cyclorama one wall) 350m<sup>2</sup> = ~~9.500 kronor/dag (ex moms)~~

Studio 1 (Sound stage) 900m<sup>2</sup> = ~~18.000 kronor/dag (ex moms)~~

## ÖVRIG INFORMATION

### Ansökan och bokning

Ansökan om teknikstöd görs via separat ansökningsblankett, som e-postas till teknikstod@gothenburgstudios.se. Ansökan ska vara oss tillhanda senast 2 veckor innan planerat inspelningsdatum.

### Till ansökan bifogas

- **projektbeskrivning**
- **budget**
- **kortvers.manus/synopsis**
- **meritförteckning för fotografen (gäller kamerapaket Avancemang & High End)**

Efter genomgång av ansökan beslutas vilket teknikpaket som är aktuellt för den sökande. Vi har endast en uppsättning teknik av varje paket, därför gäller principen "först till kvarn". Alla ansökningar kan inte beviljas eftersom vi endast har tillgång till tekniken ett begränsat antal dagar per år.

Senast en vecka innan inspelningsdatum ska komplett beställning göras till Gothenburg Studios Development. Efter detta är det inte möjligt att göra förändringar i beställningen. GSD har rätt att neka stöd till projekt som inte verkar trovärdiga, seriösa eller som på annat sätt strider mot de mål vårt uppdrag syftar till.

Efter genomförd inspelning vill GSD ha en kort beskrivning av hur projektet gick, vilken typ av stöd ni fick, hur ni upplevde stödet från och kontakten med oss, samt ett par stillbilder från produktionen. Detta mailas till teknikstod@gothenburgstudios.se senast två veckor efter genomförd inspelning.

### Teknikgenomgång

Om det finns osäkerhet kring hanteringen av tekniken så kan en genomgång bokas in samtidigt som teknikbokningen. Denna genomgång görs sedan av RedRental i samband med utlämning av tekniken. Genomgången tar 30 minuter och betalas av GSD. Observera att det inte är möjligt att få en teknikgenomgång i samband med utlämning av teknik, om sådan inte är bokad innan.

### Hämtning/lämning

Tekniken hämtas på eftermiddagen, dagen innan inspelning, och lämnas tillbaka morgonen efter sista inspelningsdag (kl 08:00) på RedRental's kontor på Polstjärnegatan 14 i Göteborg. OBS! Kom i god tid. Utrustningen hämtas helst innan klockan 14:00.

**Utrustningen ska alltid hanteras med största försiktighet. Filmaren ansvarar för att den/de som hanterar tekniken har relevant kunskap och erfarenhet för detta.**

### Skadad eller borttappad utrustning

All utrustning är försäkrad. Vid skada på utrustning faktureras Filmaren en självrisk på 5.000 kronor, om det som är skadat överstiger detta belopp. I annat fall faktureras Filmaren kostnaden för att ersätta den skadade/saknade tekniken.

### Efterbearbetning

Det är Filmarens ansvar att föra över sitt filmade material till sin egna enhet (se till att ha

tillräckligt utrymme för detta på din externa hårddisk, USB eller dyl). Kom även ihåg att radera kamerans minneskort efter inspelning.

### **Dokumentation**

Efter avslutad filmproduktion vill vi att ni mailar oss en kortfattad sammanfattning av produktionen samt bifogar minst ett foto till teknikstod@gothenburgfilmstudios.se.

### **Betalning**

Om betalning ska ske, faktureras Filmaren av GSD. Betalningsvillkor: 30 dagar.

### **Loggor – PRODUCERAD MED STÖD FRÅN**

I eftertexter, på webben samt i tryckt material ska loggor från Gothenburg Studios Development, Gothenburg Film Studios, RedRental by MaaN, Västra Götalandsregionen samt Göteborgs Stad synas. Dessa tillhandahålls via mail efter godkänd teknikstöd/Studiosansökan.

## PRODUCERAD MED STÖD FRÅN



**Göteborgs  
Stad**

## I SAMARBETE MED



**REDRENTAL  
BY  
MAAN**